

JOS. HAYDN Streichquartette

Sämtliche 83 Quartette in 4 Bänden, (E. P. 289a, b, c, d)
I/II: 30 berühmte Quartette (E. P. 289a/b); III/IV: Die übrigen 53 Quartette (E. P. 289c/d)

A Guide to the Peters
4-VOLUME EDITION

CHRONOLOGISCHES VERZEICHNIS

nach der Opuszahl und dem Jahre der Entstehung unter Berücksichtigung der Nummern der ersten Gesamtausgabe

Die in den ersten beiden Bänden enthaltenen Quartette sind mit * (E. P. 289a) bzw. ** (E. P. 289b) bezeichnet

- Op. 1 (um 1755). *Vol. 4*. Nr. 52–57
1. B dur. 2. Es dur. 3. D dur. 4. G dur.
5. B dur. 6. C dur.
- Op. 2 (um 1755). *Vol. 4*. Nr. 58–63
1. A dur. 2. E dur. 3. Es dur. 4. F dur.
5. D dur. 6. B dur.
- Op. 3 (1755). *Vol. 4*. Nr. 64–69
1. E dur. 2. C dur. 3. ** G dur (Dudelsack).
4. B dur. 5. ** F dur (mit der Serenade).
6. A dur. *** Vol. 2*
- Op. 42 (1760). *Vol. 3*. Nr. 15
d moll.
- Op. 9 (um 1760). 1–3: *Vol. 3* Nr. 7–9
4–6: *Vol. 3* Nr. 16–18
1. C dur. 2. * Es dur. 3. G dur. 4. d moll.
5. B dur. 6. A dur. ** Vol. 1*
- Op. 17 (bis 1771). *Vol. 3*. Nr. 1–6
1. E dur. 2. F dur. 3. Es dur. 4. c moll.
5. * G dur. 6. D dur. ** Vol. 1*
- Op. 20 (1771). *Vol. 4*. Nr. 43–48
Sonnenquartette
1. Es dur. 2. C dur. 3. g moll. 4. ** D dur.
5. * f moll (mit dem Thema von Händel).
6. ** A dur. ** Vol. 2*
Pause von 10 Jahren.
- Op. 33 (1781). *Vol. 4*. Nr. 70–75
*Quartette mit dem Scherzi, auch „Russische“
oder „Jungfern“-Quartette genannt.*
1. h moll. 2. ** Es dur. 3. ** C dur (Vogel-
quartett). 4. B dur. 5. G dur. 6. ** D dur.
*** Vol. 2*
- Op. 42 folgt chronologisch nach Op. 3
Vol. 3
- Op. 50 (1783–1787). *Vol. 3*. 1–3:
Nr. 10–12. 4–6: Nr. 25–27
1. B dur. 2. C dur. 3. Es dur. 4. fis moll.
5. F dur. 6. * D dur (Froschquartett).
** Vol. 1*
- Op. 51 (1787). *Vol. 4*. Nr. 76–82
Die sieben Worte des Erlösers.
Introduktion d moll. Sonaten: 1. B dur.
2. c moll. 3. E dur. 4. f moll. 5. A dur.
6. g moll. 7. Es dur. — II Terremoto c moll.
- Op. 54* (1789). *Vol. 1*. Nr. 19–21
Tost-Quartette
1. G dur. 2. C dur. 3. E dur.
- Op. 55 (1789). *Vol. 3*. Nr. 22–24
Tost-Quartette (Fortsetzung)
1. A dur. 2. f moll (Rasiermesserquartett).
3. B dur.
- Op. 64 (1790). *Vol. 3*. Nr. 31–36
Tost-Quartette (Fortsetzung)
1. C dur. 2. * D dur. 3. * B dur. 4. * G dur.
5. ** D dur (Lerchenquartett). 6. ** Es dur.
** Vol. 1 ** Vol. 2*
- Op. 71 (1792–1794). *Vol. 4*. Nr. 37–39
1. B dur. 2. D dur. 3. Es dur.
- Op. 74* (1792–1794). *Vol. 1*. Nr. 28–30
1. C dur. 2. F dur. 3. g moll (Reiter-
quartett).
- Op. 76** (um 1799). 1–3: *Vol. 2* Nr. 40–42;
4–6: *Vol. 2* Nr. 49–51
1. G dur. 2. d moll (Quintenquartett, mit
dem Hexenmenuett). 3. C dur (Kaiser-
quartett, 1796). 4. B dur (The Sunrise).
5. D dur (mit dem berühmten Largo).
6. Es dur (mit der Fantasia).
- Op. 77* (1800–1802). *Vol. 1*. Nr. 13–14
1. G dur (Komplimentierquartett, 1800,
nach der Violinsonate G dur). 2. F dur
(1802, nach der Violinsonate F dur).
- Op. 103 (1803). *Vol. 4*. Nr. 83
B dur (letztes Quartett, unvollendet).

VERZEICHNIS DER BETITELTEN QUARTETTE

- ✓ Dudelsack-Menuett, mit dem, Op. 3 Nr. 3. G dur Nr. 66
✓ Fantasia, mit der, Op. 76 Nr. 6. Es dur Nr. 51
✓ Froschquartett, Op. 50 Nr. 6. D dur Nr. 27
✓ Händel, mit dem Thema von, Op. 20 Nr. 5. f moll Nr. 47
Hexenmenuett, mit dem, (siehe auch Quintenquartett), Op. 76
Nr. 2. d moll Nr. 41
Jungfernquartette (siehe auch Russische Quartette u. Scherzi),
Op. 33 Nr. 70–75
✓ Kaiserquartett, Op. 76 Nr. 3. C dur Nr. 42
Komplimentierquartett (siehe auch Violinsonaten), Op. 77 Nr. 1.
G dur Nr. 13
✓ Largo, mit dem berühmten, Op. 76 Nr. 5. D dur Nr. 50
Lerchenquartett, Op. 64 Nr. 5. D dur Nr. 35
Quintenquartett (mit dem Hexenmenuett), Op. 76 Nr. 2. d moll Nr. 41
✓ Rasiermesserquartett, Op. 55 Nr. 2. f moll Nr. 23
✓ Reiterquartett, Op. 74 Nr. 3. g moll Nr. 30
Russische Quartette (siehe auch Jungfernquartette u. Scherzi),
Op. 33 Nr. 70–75
Scherzi, mit den, (siehe auch Jungfern- oder Russische Quar-
tette), Op. 33 Nr. 70–75
✓ Serenade, mit der, Op. 3 Nr. 5. F dur Nr. 68
✓ Sieben Worte, die, Op. 51 Nr. 76–82
Sonnenquartette, Op. 20 Nr. 43–48
✓ Sunrise, the, (Der Sonnenaufgang), Op. 76 Nr. 4. B dur Nr. 49
Tost-Quartette, Op. 54, 55 und 64 Nr. 19–24, 31–36
Violinsonaten, nach, Op. 77
(siehe auch Komplimentierquartett) Nr. 13 u. 14
✓ Vogelquartett, Op. 33 Nr. 3. C dur Nr. 72

J. Mc Knight 1987-01-20

57. Quartett 52 (52) Vol. 4
Op. 1, No. 1. Pag. 36
Presto.
Viol. I. 36
Viol. II. 32
Viola. 28
Vcello. 26

58. Quartett 53 (53) Vol. 4
Op. 1, No. 2. 39
Allegro molto.
Viol. I. 39
Viol. II. 34
Viola. 30
Vcello. 28

59. Quartett 54 (54) Vol. 4
Op. 1, No. 3. 42
Adagio.
Viol. I. 42
Viol. II. 37
Viola. 33
Vcello. 31

60. Quartett 55 (55) Vol. 4
Op. 1, No. 4. 45
Presto.
Viol. I. 45
Viol. II. 40
Viola. 36
Vcello. 34

61. Quartett 56 (56) Vol. 4
Op. 1, No. 5. 48
Allegro.
Viol. I. 48
Viol. II. 44
Viola. 40
Vcello. 38

62. Quartett 57 (57) Vol. 4
Op. 1, No. 6. 51
Presto assai.
Viol. I. 51
Viol. II. 47
Viola. 43
Vcello. 40

63. Quartett 58 (58) Vol. 4
Op. 2, No. 1. Pag. 54
Allegro.
Viol. I. 54
Viol. II. 50
Viola. 46
Vcello. 42

64. Quartett 59 (59) Vol. 4
Op. 2, No. 2. 57
Allegro.
Viol. I. 57
Viol. II. 53
Viola. 49
Vcello. 44

65. Quartett 60 (60) Vol. 4
Op. 2, No. 3. 61
Allegro molto.
Viol. I. 61
Viol. II. 57
Viola. 52
Vcello. 47

66. Quartett 61 (61) Vol. 4
Op. 2, No. 4. 65
Presto.
Viol. I. 65
Viol. II. 61
Viola. 56
Vcello. 50

67. Quartett 62 (62) Vol. 4
Op. 2, No. 5. 69
Presto.
Viol. I. 69
Viol. II. 65
Viola. 60
Vcello. 54

68. Quartett 63 (63) Vol. 4
Op. 2, No. 6. 72
Adagio. (Andante.)
Viol. I. 72
Viol. II. 68
Viola. 62
Vcello. 56

2) 69. Quartett ~~62~~ (64) Vol. 4
Op. 3, N° 1. Pag.

Allegro molto.

Viol. I. 76
Viol. II. 72
Viola. 66
Vcello. 58

70. Quartett ~~63~~ (65) Vol. 4
Op. 3, N° 2. Pag.

Andante. Fant. con Var.

Viol. I. 80
Viol. II. 76
Viola. 69
Vcello. 61

mezza voce

"Vudelsack" Quartett ~~XXVI~~ (86). Vol. 2
(Bagpipe Minuet) Op. 3 N° 3. Pag.

26. Presto.

Violine I. 70
Violine II. 50
Viola. 48
Violoncell. 52

71. Quartett ~~66~~ (67) Vol. 4
Op. 3, N° 4. Pag.

Allegro moderato.

Viol. I. 84
Viol. II. 80
Viola. 72
Vcello. 64

"with Serenade" Quartett ~~XXVII~~ (88). Vol. 2
Op. 3 N° 5. Pag.

27. Presto.

Violine I. 74
Violine II. 54
Viola. 52
Violoncell. 56

72. Quartett ~~68~~ (69) Vol. 4
Op. 3, N° 6. Pag.

Presto.

Viol. I. 88
Viol. II. 84
Viola. 75
Vcello. 67

36. Quartett ~~67~~ (7) Vol. 3
Op. 9, N° 1. Pag.

Moderato.

Viol. I. 28
Viol. II. 27
Viola. 20
Vcello. 21

2. Quartett ~~8~~ (8). Vol. 1
Op. 9 N° 2. Pag.

Allegro moderato.

Violine I. 8
Violine II. 7
Viola. 6
Violoncell. 7

37. Quartett ~~9~~ (9) Vol. 3
Op. 9, N° 3. Pag.

Allegro moderato.

Viol. I. 34
Viol. II. 31
Viola. 23
Vcello. 25

42. Quartett ~~15~~ (16) Vol. 3
Op. 9, N° 4. Pag.

Allégo moderato.

Viol. I. 60
Viol. II. 55
Viola. 41
Vcello. 44

43. Quartett ~~16~~ (17) Vol. 3
Op. 9, N° 5. Pag.

Poco Adagio.

Viol. I. 64
Viol. II. 58
Viola. 44
Vcello. 47

dim.

44. Quartett ~~17~~ (18) Vol. 3
Op. 9, N° 6. Pag.

Presto.

Viol. I. 68
Viol. II. 61
Viola. 47
Vcello. 50

mf

Quartett ~~XX~~ (1*) Vol. 3
Op. 17, № 1. Pag. 4

31. Moderato.

Viol. I. 4
Viol. II. 4
Viola. 4
Vcello. 4

Quartett ~~XX~~ (2) Vol. 3
Op. 17, № 2. Pag. 10

32. Moderato.

Viol. I. 10
Viol. II. 10
Viola. 7
Vcello. 8

Quartett ~~XX~~ (3) Vol. 3
Op. 17, № 3. Pag. 14

33. Andante grazioso.

Viol. I. 14
Viol. II. 14
Viola. 10
Vcello. 11

Quartett ~~XX~~ (4) Vol. 3
Op. 17, № 4. Pag. 18

34. Moderato.

Viol. I. 18
Viol. II. 18
Viola. 13
Vcello. 14

Quartett ~~XX~~ (5)*) Vol. 1
Op. 17 № 5. Pag. 4

1. Moderato.

Violine I. 4
Violine II. 4
Viola. 4
Violoncell. 4

Quartett ~~XX~~ (6) Vol. 3
Op. 17, № 6. Pag. 24

35. Presto.

Viol. I. 24
Viol. II. 23
Viola. 16
Vcello. 18

Quartett ~~XX~~ (43) Vol. 4
Op. 20, № 1. Pag. 20

54. Allegro moderato.

Viol. I. 20
Viol. II. 18
Viola. 17
Vcello. 14

Quartett ~~XX~~ (44) Vol. 4
Op. 20, № 2. Pag. 24

55. Moderato.

Viol. I. 24
Viol. II. 22
Viola. 20
Vcello. 18

mf dolce

Quartett ~~XX~~ (45) Vol. 4
Op. 20, № 3. Pag. 30

56. Allegro con spirito.

Viol. I. 30
Viol. II. 28
Viola. 24
Vcello. 22

Quartett ~~XX~~ (46). Vol. 2
Op. 20 № 4. Pag. 34

20. Allegro di molto.

Violine I. 34
Violine II. 26
Viola. 24
Violoncell. 24

"With Theme from Handel" Quartett ~~XXI~~ (47). Vol. 2
Op. 20 № 5. Pag. 40

21. Allegro moderato.

Violine I. 40
Violine II. 30
Viola. 28
Violoncell. 30

Quartett ~~XXII~~ (48). Vol. 2
Op. 20 № 6. Pag. 46

22. Allegro di molto e scherzando.

Violine I. 46
Violine II. 34
Viola. 32
Violoncell. 34

473. Quartett ~~XX~~ (70) Vol. 4
 Allegro moderato Op. 33, N° 1.
 Viol. I. 92
 Viol. II. 88
 Viola. 78
 Vcello. 70

Op. 42 - Next pg. Quartett ~~XX~~ (10) Vol. 3
 38. Allegro. Op. 50, N° 1.
 Viol. I. 38
 Viol. II. 34
 Viola. 26
 Vcello. 28

28. Quartett ~~XXVIII~~ (71) Vol. 2
 Allegro moderato, cantabile. Op. 33 N° 2. Pag. 78
 Violine I. 58
 Violine II. 58
 Viola. 55
 Violoncell. 59

39. Quartett ~~XX~~ (11) Vol. 3
 Vivace. Op. 50, N° 2.
 Viol. I. 44
 Viol. II. 40
 Viola. 30
 Vcello. 33

"Bird" Quartett ~~XXIX~~ (72) Vol. 2
 29. Allegro moderato. Op. 33 N° 3. Pag. 64
 Violine I. 62
 Violine II. 62
 Viola. 58
 Violoncell. 62

40. Quartett ~~XX~~ (12) Vol. 3
 Allegro con brio. Op. 50, N° 3.
 Viol. I. 50
 Viol. II. 46
 Viola. 34
 Vcello. 38

74. Quartett ~~XX~~ (73) Vol. 4
 Allegro moderato. Op. 33, N° 4. Pag. 98
 Viol. I. 92
 Viol. II. 92
 Viola. 82
 Vcello. 74

48. Quartett ~~XX~~ (25) Vol. 3
 Allegro spiritoso. Op. 50, N° 4.
 Viol. I. 90
 Viol. II. 78
 Viola. 62
 Vcello. 64

75. Quartett ~~XX~~ (74) Vol. 4
 Vivace assai. Op. 33, N° 5.
 Viol. I. 104
 Viol. II. 96
 Viola. 86
 Vcello. 78

49. Quartett ~~XX~~ (26) Vol. 3
 Allegro moderato. Op. 50, N° 5.
 Viol. I. 95
 Viol. II. 84
 Viola. 66
 Vcello. 67

30. Quartett ~~XXX~~ (75) Vol. 2
 Vivace assai. Op. 33 N° 6. Pag. 90
 Violine I. 68
 Violine II. 68
 Viola. 61
 Violoncell. 66

"Frog" Quartett ~~VIII~~ (27) Vol. 1
 8. Allegro. Op. 50 N° 6. Pag. 48
 Violine I. 34
 Violine II. 34
 Viola. 32
 Violoncell. 34

41. Quartett (15) **VOL. 3**
Op. 42. **Andante ed Innocentemente.** Pag.

Viol. I.	56
Viol. II.	52
Viola.	38
Vcello.	42

Quartett 78 **VOL. 4**
Op. 51, No. 3. **Grave.** Pag.

Viol. I.	111
Viol. II.	104
Viola.	93
Vcello.	86

Quartett 79 **VOL. 4**
Op. 51, No. 4. **Largo.**

Viol. I.	112
Viol. II.	105
Viola.	94
Vcello.	87

"7 LAST WORDS" Quartett 76 **VOL. 4**
Introduction. **Maestoso ed Adagio.** Op. 51, No. 1-7.

Viol. I.	108
Viol. II.	100
Viola.	90
Vcello.	83

Quartett 80 **VOL. 4**
Op. 51, No. 5. **Adagio.**

Viol. I.	114
Viol. II.	106
Viola.	95
Vcello.	88

Largo. Op. 51, No. 1.

Viol. I.	108
Viol. II.	101
Viola.	91
Vcello.	84

Quartett 81 **VOL. 4**
Op. 51, No. 6. **Lento.**

Viol. I.	116
Viol. II.	108
Viola.	96
Vcello.	89

Quartett 77 **VOL. 4**
Op. 51, No. 2. **Grave e cantabile.**

Viol. I.	110
Viol. II.	102
Viola.	92
Vcello.	85

Quartett 82 **VOL. 4**
Op. 51, No. 7. **Largo.** con Sordino

Viol. I.	117
Viol. II.	109
Viola.	97
Vcello.	90

⑥

Quartett ~~20~~ (19).

Vol. 1

5. Allegro con brio. Op. 54 N° 1. Pag. 80

Violine I. 80

Violine II. 22

Viola. 20

Violoncell. 22

Quartett ~~20~~ (20).

Vol. 1

6. Vivace. Op. 54 N° 2. Pag. 36

Violine I. 36

Violine II. 26

Viola. 24

Violoncell. 26

Quartett ~~21~~ (21).

Vol. 1

7. Allegro. Op. 54 N° 3. Pag. 42

Violine I. 42

Violine II. 30

Viola. 28

Violoncell. 30

Quartett ~~22~~ (22)

Vol. 3

45. Allegro. Op. 55, N° 1. Pag. 72

Viol. I. 72

Viol. II. 64

Viola. 50

Vcello. 52

"Razor"

Quartett ~~23~~ (23)

Vol. 3

46. Andante più tosto Allegretto. Op. 55, N° 2. Pag. 78

Viol. I. 78

Viol. II. 68

Viola. 54

Vcello. 56

Quartett ~~24~~ (24)

Vol. 3

47. Vivace assai. Op. 55, N° 3. Pag. 84

Viol. I. 84

Viol. II. 74

Viola. 59

Vcello. 61

Quartett ~~31~~ (31)

Vol. 3

50. Allegro moderato. Op. 64, N° 1. Pag. 100

Viol. I. 100

Viol. II. 88

Viola. 70

Vcello. 70

Quartett ~~32~~ (32).

Vol. 1

12. Allegro spiritoso. Op. 64 N° 2. Pag. 72

Violine I. 72

Violine II. 56

Viola. 50

Violoncell. 52

Quartett ~~33~~ (33).

Vol. 1

13. Vivace assai. Op. 64 N° 3. Pag. 78

Violine I. 78

Violine II. 60

Viola. 54

Violoncell. 56

Quartett ~~34~~ (34).

Vol. 1

14. Allegro con brio. Op. 64 N° 4. Pag. 84

Violine I. 84

Violine II. 66

Viola. 58

Violoncell. 60

"THE LARK" Quartett ~~35~~ (35).*

Vol. 2

15. Allegro moderato. Op. 64 N° 5. Pag. 4

Violine I. 4

Violine II. 4

Viola. 4

Violoncell. 4

Quartett ~~36~~ (36).

Vol. 2

16. Allegretto. Op. 64 N° 6. Pag. 10

Violine I. 10

Violine II. 8

Viola. 8

Violoncell. 8

51. Quartett ~~52~~ (37*) Vol. 4
Op. 71, No 1. Allegro. Pag. 2

Viol. I. 2
Viol. II. 2
Viola. 2
Vcello. 2

52. Quartett ~~52~~ (38) Vol. 4
Op. 71, No 2. Adagio. Pag. 8

Viol. I. 8
Viol. II. 7
Viola. 6
Vcello. 6

53. Quartett ~~52~~ (39) Vol. 4
Op. 71, No 3. Vivace. Pag. 14

Viol. I. 14
Viol. II. 12
Viola. 10
Vcello. 10

9. Quartett ~~52~~ (28). Vol. 1
Op. 74 No 1. Allegro moderato. Pag. 54

Violine I. 54
Violine II. 40
Viola. 36
Violoncell. 38

10. Quartett ~~52~~ (29) Vol. 1
Op. 74 No 2. Allegro spiritoso. Pag. 60

Violine I. 60
Violine II. 46
Viola. 40
Violoncell. 42

"Rider" Quartett ~~52~~ (80). Vol. 1
Op. 74 No 3. Allegro. Pag. 66

Violine I. 66
Violine II. 52
Viola. 46
Violoncell. 48

17. Quartett ~~XVII~~ (40). Vol. 2
Op. 76 No 1. Allegro con spirito. Pag. 16

Violine I. 16
Violine II. 12
Viola. 12
Violoncell. 12

18. Quartett ~~XVIII~~ (41). Vol. 2
Op. 76 No 2. Allegro. Pag. 22

Violine I. 22
Violine II. 16
Viola. 16
Violoncell. 16

"KAISER" Quartett ~~XIX~~ (42). Vol. 2
(Kaiser-Quartett.) Op. 76 No 3. Allegro. Pag. 28

Violine I. 28
Violine II. 20
Viola. 20
Violoncell. 20

"Sunrise" Quartett ~~XXI~~ (49). Vol. 2
Op. 76 No 4. Allegro con spirito. Pag. 51

Violine I. 51
Violine II. 38
Viola. 36
Violoncell. 37

"with famous" Quartett ~~XXIV~~ (50). Vol. 2
Op. 76 No 5. Largo. Allegretto. Pag. 58

Violine I. 58
Violine II. 42
Viola. 40
Violoncell. 42

"with Fantasia" Quartett ~~XXV~~ (51). Vol. 2
Op. 76 No 6. Allegretto. Pag. 64

Violine I. 64
Violine II. 46
Viola. 44
Violoncell. 47

8

3. Quartett ~~83~~ (13). Vol. 1
Allegro moderato. Op. 77 N° 1. Pag. 12
p mezza voce
Violine I. 12
Violine II. 10
Viola. 8
Violoncell. 10

4. Quartett ~~83~~ (14). Vol. 1
Allegro moderato. Op. 77 N° 2. Pag. 21
Violine I. 21
Violine II. 16
Viola. 14
Violoncell. 16

Quartett 83 Vol. 4
Andante grazioso. Op. 103. Pag.
Viol. I. 120
Viol. II. 112
Viola. 99
Vcello. 92